

## JEUDI 18 JUIN

Bonjour à tous et à toutes, voici votre travail d'aujourd'hui.

### Correction du travail effectué mardi.

**DICTEE** : entraînement 3, mots de la dictée à connaître pour vendredi.

### ANGLAIS : THE WEATHER

- 1) Rituel : dire et écrire la date du jour en anglais.
- 2) Apprendre les dernières phrases de la vidéo sur la météo : savoir les lire, les dire, les écrire.

### MATHEMATIQUES : SOUSTRAIRE DES NOMBRES DECIMAUX (nouvelle leçon)

- Regarder la vidéo d'introduction sur la soustraction des nombres décimaux :  
[https://youtu.be/H7s9x4M\\_7e8](https://youtu.be/H7s9x4M_7e8)
- Lire attentivement la leçon dans le livre de mathématiques p 80 ; poser et calculer la soustraction en suivant pas à pas les instructions.
- Faire les exercices d'application 8, 9, 10, 11 et 12 p 81.

### CONJUGAISON : LE PASSE SIMPLE en *u* et en *in*, à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier et du pluriel

- Suite des exercices d'application 5, 6, 7 p 81 et 8 p 85.
- Copier la leçon de la p 80 dans le classeur, partie conjugaison, et l'apprendre pour la semaine prochaine.

### CALCUL MENTAL :

#### 1) Additionner un nombre décimal et un nombre entier :

Calcule :

$25 + 0,7 = \dots$	$30 + 2,5 = \dots$	$63 + 1,2 = \dots$	$12 + 0,09 = \dots$
$60 + 5,55 = \dots$	$11 + 1,55 = \dots$	$6 + 20,375 = \dots$	$25 + 25,75 = \dots$
$9,01 + 94 = \dots$	$56,127 + 108 = \dots$		

#### 2) Additionner deux nombres décimaux :

Calcule :

$2,2 + 0,5 = \dots$	$4,6 + 1,3 = \dots$	$7,5 + 2,1 = \dots$	$3,15 + 2,2 = \dots$
$10,8 + 7,15 = \dots$	$3,72 + 6,20 = \dots$	$0,225 + 1,004 = \dots$	$3,551 + 0,228 = \dots$
$5,55 + 1,335 = \dots$	$12,88 + 13,02 = \dots$		

1) Observe ce tableau de C.J. PISSARO puis lis le texte.

*Le jardin de l'artiste à Éragny* CAMILLE JACOB PISSARRO 1898  
HUILE SUR TOILE 73,4 CM X 92,1 CM



© Les Éditions EDÉLIOS - FIC578

Tu peux découvrir des informations supplémentaires et d'autres tableaux de l'artiste sur *Wikipédia* (dans galerie).



## L'ARTISTE *Camille Jacob Pissarro* (1830-1903)

5

**M**on père, grand entrepreneur en quincaillerie, m'a dit que j'étais né le 10 juillet 1830 dans les Antilles danoises. J'ai toujours gardé la nationalité du Danemark, même si dès l'âge de douze ans j'habitais en France où j'adorais dessiner à la campagne et visiter les musées de Paris. Ah ! Paris ! Lieu de mes premiers apprentissages, de ma rencontre avec mon grand ami peintre Claude Monet et des débuts de ma collaboration avec Paul Cézanne. C'est à lui que je dois le surnom de « Premier des impressionnistes ».

Je choisis de vivre dans ce que tu appelles la banlieue parisienne, à Pontoise, où tu peux visiter le musée qui porte mon nom. Il fut souvent difficile de nourrir ma femme et mes huit enfants, pourtant j'exposais à tous les salons. Mes toiles se vendaient peu à cette époque-là. Sans oublier qu'en 1870 éclata la guerre, entre la France et la Prusse, qui m'obligea à me réfugier à Londres, en Angleterre. Eh oui, les Danois n'avaient pas leur place dans ce conflit et les artistes... n'en parlons pas. Je dus abandonner mes tableaux qui, paraît-il, servirent de planches à découper. Quelle honte !

Heureusement, je me consolais en découvrant les peintres britanniques tels que Turner et Constable. Dès la fin des combats en 1871, je rentrai à Pontoise et accueillais Cézanne. Quelle fructueuse collaboration ! En 1874, les impressionnistes eurent enfin leur première exposition, rien que pour eux. Mon art reconnu, les ventes commencèrent à être plus importantes. Mon inspiration se déchaîna : de mes premiers paysages, je passai à la

peinture de personnages puis, je supprimai le noir de ma palette pour chercher plus de contraste entre les couleurs. J'évoluais à vue d'œil !

Ma rencontre avec Georges Seurat en 1880 me tourna vers les petites taches de peinture, le pointillisme ou divisionnisme, même si j'avoue avoir rapidement préféré les petits traits. Je n'ai jamais été homme à suivre un mouvement aveuglément. D'ailleurs, cette technique trop stricte m'ennuya assez vite. Où était ma liberté de peindre ? L'impressionnisme me manqua...

Je déménageai à Éragny-sur-Epte, dans l'Oise, où je fis le tableau que tu observes aujourd'hui. Je retrouvai mes amis artistes et produisis un grand nombre de toiles, même si la maladie s'installa de plus en plus, me privant de la vision d'un œil. Mais rien ne m'aurait empêché de peindre.

Je connus encore des difficultés financières, mes enfants aussi avaient bien du mal à subvenir à leurs besoins. Je ne sais pourquoi plusieurs d'entre eux choisirent de devenir peintres... Cependant, je continuai toujours : peintures de villes, d'usines, d'effets de nuit, à l'huile, à la gouache, aux pastels. Ce n'est pas pour rien que la diversité demeure ma principale qualité.

Je mourus à Paris, le 13 novembre 1903, et je repose au cimetière du Père-Lachaise.

© Les Éditions ÉDÉLIOS - F10576

### 2) Réponds aux questions suivantes :



Quiz'Art



#### NIVEAU VISITEUR

1. Quel est le titre de la toile regardée ?
2. Quel est le nom de l'artiste ?
3. Au cours de quel siècle a été peinte cette œuvre ?
4. Quel est le surnom de cet artiste ?
5. De quel pays cet artiste a-t-il la nationalité ?

Les apports des différents aliments

Fiche n°2 : Manger équilibré

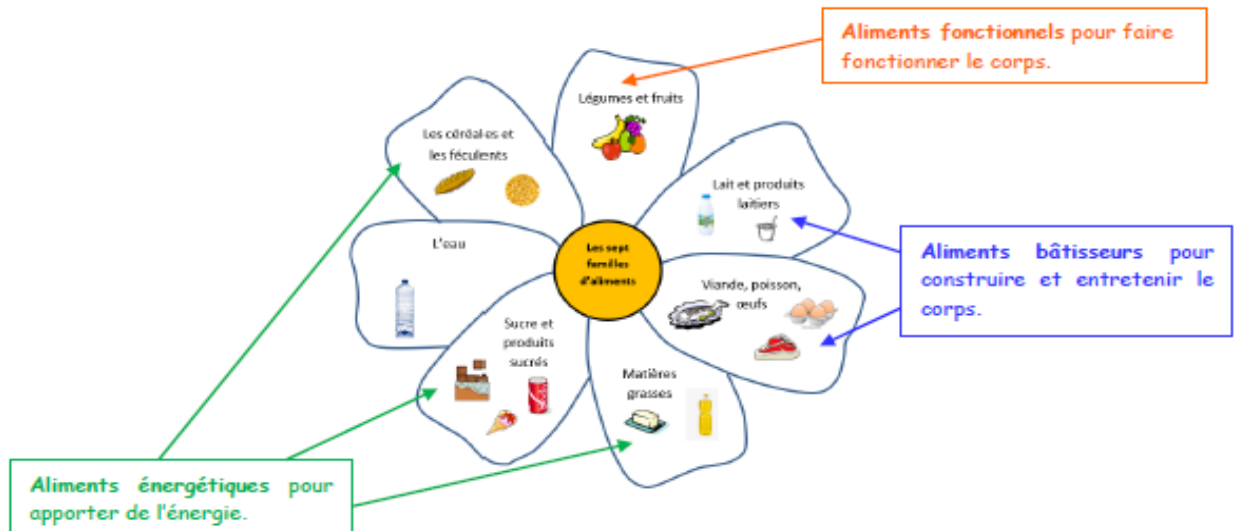
4- Que nous apportent les aliments que nous mangeons ?

Nous avons besoin de manger pour grandir, pour bouger.

Il y a **3 catégories d'aliments** :

- **Les aliments bâtisseurs** (viande, poisson, œufs, produits laitiers) : permettent au corps de grandir, de fabriquer les muscles, les os et la peau...
- **Les aliments énergétiques** (féculents, matières grasses) : permettent au corps de fonctionner, de le mettre en mouvement.
- **Les aliments fonctionnels** (fruits et légumes) : permettent de consolider et protéger le corps et de le garder en forme.

Fiche n°3 : Les apports des différents aliments



1) Correction exercice 2

➔ **Exercice 2** : Cherche la fonction principale de ces aliments (Attention ! Un aliment peut avoir plusieurs fonctions mais on ne retient que la principale).

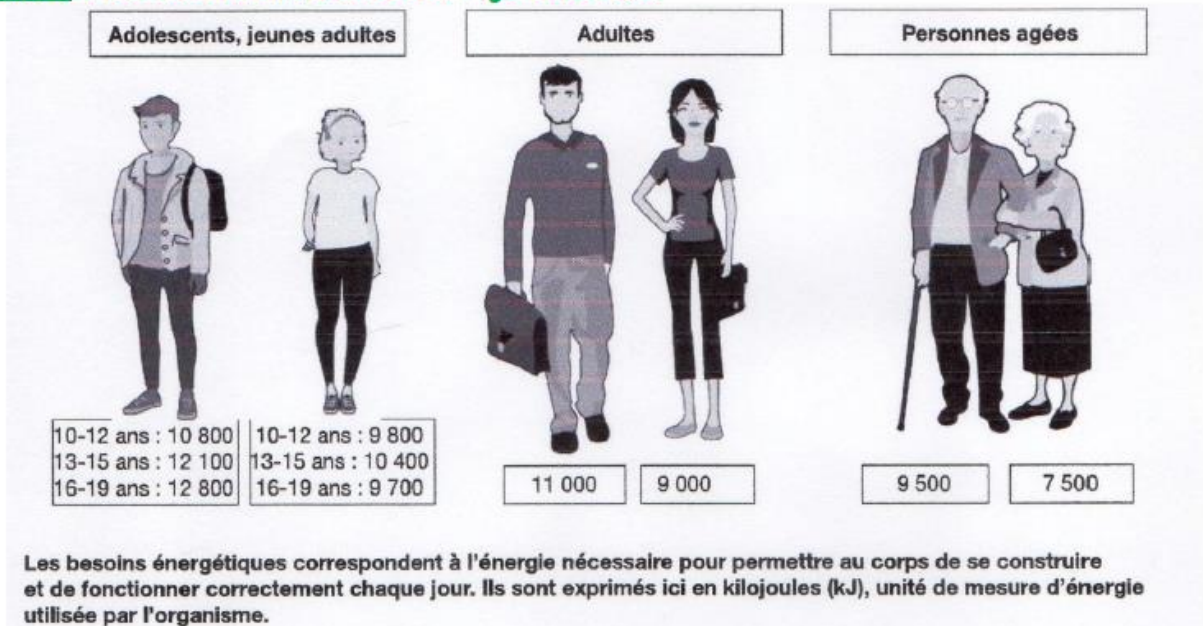
	Construire notre corps	Apporter de l'énergie	Faire fonctionner notre corps
Beurre		x	
Poulet	x		
Orange			x
Riz		x	
Camembert	x		
Saucisson		x	
Pain		x	
Haricots verts			x
Œuf	x		
Yaourt	x		
Cabillaud	x		
Huile		x	

2) Lire les documents 1 et 2 ; faire les exercices 1 et 2 pour la semaine prochaine.



L'alimentation doit être adaptée aux besoins de l'organisme.

Document 1 : Des besoins différents selon l'âge et le sexe.



→ **Exercice 1** : Observe le document 1 puis réponds aux questions.

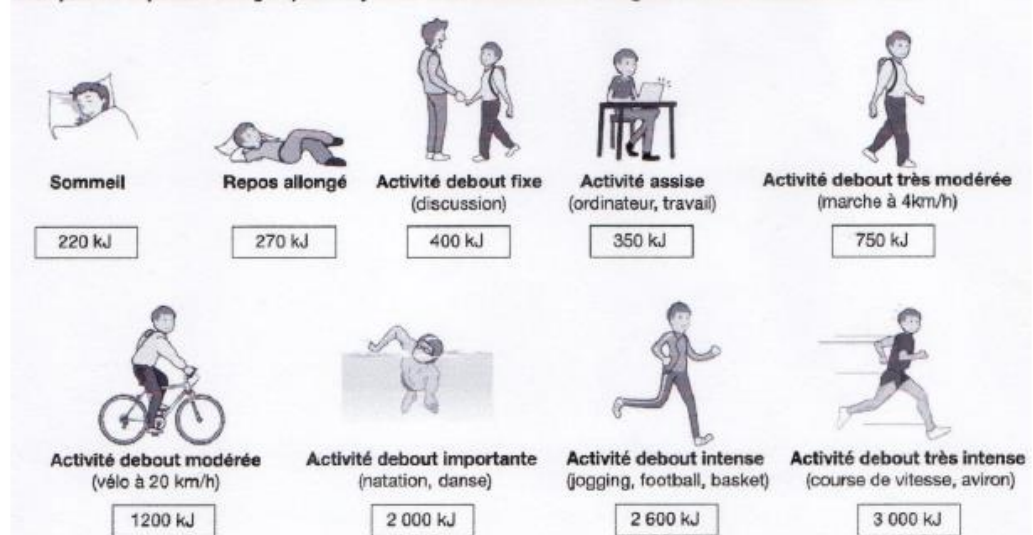
❶ Qui doit manger le plus ? Pourquoi selon toi ?

❷ **VRAI** ou **FAUX**

- Un bébé de 2 ans doit manger autant qu'un enfant de 4 ans. \_\_\_\_\_
- Une femme a, en quantité, les mêmes besoins alimentaires qu'un homme. \_\_\_\_\_
- Les besoins alimentaires varient avec l'âge. \_\_\_\_\_

Document 2 : Des besoins différents selon l'activité.

Exemples de dépenses énergétiques moyennes d'un adolescent de 55 kg selon son activité durant 1 heure



Il y a une dépense énergétique minimale et continue liée à l'activité de notre corps au repos.

➔ **Exercice 2** : Observe le document 2 puis **réponds** aux questions.

- ❶ Quelle est l'activité physique qui entraîne la plus grosse dépense en énergie ? \_\_\_\_\_
- ❷ Quelle est l'activité physique qui entraîne la moins grosse dépense en énergie ? \_\_\_\_\_
- ❸ Que dépense en énergie un enfant qui fait trois heures de travail d'école ? \_\_\_\_\_

Pour t'aider :

### 5- Bien manger, qu'est-ce que c'est ?

**Les besoins de l'organisme changent en fonction :**

- **de l'âge** : un adolescent a plus besoin de manger qu'une personne âgée).
- **du sexe** : les hommes ont plus de besoin que les femmes.
- **de l'activité** : un travailleur manuel doit manger davantage qu'une personne inactive.
- **des conditions de l'environnement** : lorsqu'il fait froid, on a besoin de plus de calories...

Pour **être** et **rester en bonne santé**, il faut manger de ces trois grands types d'aliments :

- **les aliments bâtisseurs** : il est recommandé de consommer une à deux fois par jour de la viande, du poisson ou des œufs et 4 produits laitiers pour les enfants et les adolescents.
- **les aliments énergétiques** : on doit manger des féculents à chaque repas et selon notre appétit.
  
- **les aliments fonctionnels** : il est recommandé de manger au moins cinq portions de fruits et légumes chaque jour.

Au contraire, une alimentation **déséquilibrée** (trop riche en sucres, en graisses...) peut entraîner des **maladies** ou des **problèmes graves**. Il faut donc limiter le sel, les matières grasses et les produits sucrés.

**Faire du sport régulièrement** (au moins une heure par jour pour les enfants) permet d'améliorer son état de santé et de rester en forme !

Fiche n°4 : Bien manger, qu'est-ce que c'est ?

#### Lexique

- **Aliment** : Ce qui nourrit et permet à notre corps de fonctionner et de se développer.
- **Besoins énergétiques** : Énergie nécessaire pour permettre au corps de se construire et de fonctionner correctement.
- **Calories** : Unité qui sert à mesurer l'énergie contenue dans notre alimentation.

C'est tout pour aujourd'hui. Bon courage !